



# Nota Conceptual

## 104\_5: Intervenciones Cortas

[www.symfos.eu](http://www.symfos.eu)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## Nota conceptual

### IO4\_5: Intervenciones Cortas



<b>Título:</b>	Intervenciones cortas – Nota conceptual 1. Expectativas, motivación, contribuciones y preocupaciones 2. Trabajo con vasos y agua 3. Rosa de Jericó
<b>Producción intelectual – IO 4_5</b>	<b>SymfoS – Contexto de orientación de trabajo con símbolos_5</b>
<b>Descripción:</b>	Introducción a tres de las numerosas “intervenciones cortas” del trabajo con símbolos  <i>1. Expectativas, motivación, contribuciones y preocupaciones</i> <i>2. Trabajo con vasos y agua</i> <i>3. Rosa de Jericó</i>
<b>Organizaciones asociadas:</b>	CESIE, Sozialwerk Dürener Christen, Hafelekar
<b>Investigador(es) responsables de completar este documento</b>	Julia Isasi Consuegra, Stefan Henke, Paul Schober

## Contenido

1. Expectativas, motivación, contribuciones y preocupaciones.....	3
2. Trabajo con vasos y agua.....	7
3. La Rosa de Jericó.....	10

## 1. Expectativas, motivación, contribuciones y preocupaciones

# *El uso de símbolos para: Expectativas, motivación, contribuciones y preocupaciones*

### Antecedentes de esta intervención:

Los participantes del proyecto de CESIE “Percorsi Europei: Muoversi per Apprendere” participaron en una formación previa a su partida de 3 días con el objetivo de analizar las razones por las que decidieron participar, los posibles riesgos y las propuestas de solución de problemas.

Durante el primer día de la formación, CESIE propuso a los participantes que pensaran sobre sus motivaciones, expectativas, preocupaciones y contribuciones al proyecto y, concretamente, en la experiencia de la movilidad. Para llevar a cabo esta introspección compartida los formadores les propusieron utilizar los símbolos.

## Metodología

### Material Utilizado:

Símbolos, papel, rotafolios y rotuladores.

### Estructura de la intervención:

Use la siguiente estructura si encaja en la intervención corta. Si no, adapte la o elija su propia estructura.

#### 1. Introducción de los símbolos y de la actividad.

Ponemos los símbolos en el centro de la habitación y junto a ellos, los papeles con las palabras representando cada categoría (Expectativas, Motivación, Contribuciones y Preocupaciones).

#### 2. Momento de reflexión

Cada participante piensa en las categorías y elige un símbolo que represente sus sentimientos, pensamientos...



### 3. Colocación.

Una vez que los participantes hayan elegido sus símbolos, los colocan en la categoría apropiada. (Tiene 5 minutos para hacerlo).





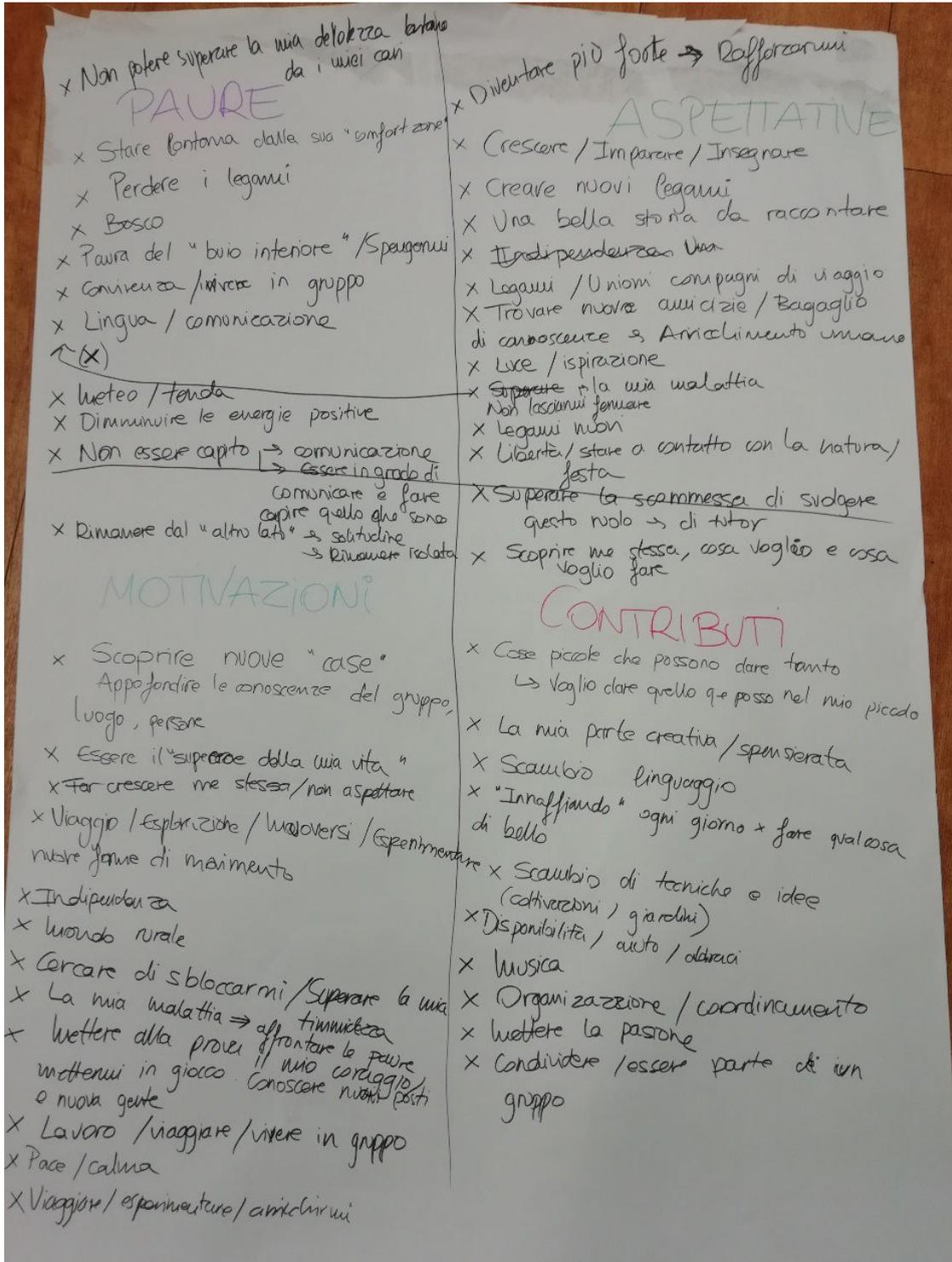
#### 4. Introspección compartida

Cada participante (uno por uno) hablará a los demás sobre sus símbolos y responderá a las posibles preguntas de sus compañeros.



## 5. Tomar nota

Los formadores tomarán nota para recopilar información para la parte de la evaluación y para tener un documento escrito que sea útil para la reunión que sigue a la movilidad, permitiéndoles analizar las diferencias.



## 2. Trabajo con vasos y agua

### *Trabajo con vasos y agua*

#### La idea de la intervención:

Con agua y con vasos, materiales que están disponibles en toda oficina, los clientes pueden visualizar rápidamente temas y datos que, en un segundo paso, lleven a la acción y pongan a prueba cambios.

Trabajar con vasos y con agua ofrece un rápido acceso a diferentes realidades y las aclara. Se pueden experimentar impulsos hacia el cambio con facilidad y desarrollarse nuevas estrategias. Esta intervención puede ser utilizada trabajando con clientes individuales además de con grupos, equipos o familias. Además, las sesiones pueden repetirse.

### Metodología

#### ¿Qué necesito?

Para una persona: (para varias personas más)

1. al menos 2 vasos, a ser posible hasta 10
2. contenedor para verter (regadera) llena de agua
3. platos o platillos
4. pipeta (o jeringuilla)
5. algodón
6. esponja
7. pajitas
8. papel y bolígrafo, o símbolos para marcar los vasos



## Pasos de la orientación:

Estos pasos pueden ser utilizados de forma variable y adaptados al contexto. Los pasos en los que se puede pensar son:

### 1. ¿Cuál es el tema, la pregunta o el problema?

Al principio, se comenta brevemente con el cliente un tema sobre el cual trabajar y que es urgente en la actualidad. También es posible introducir el material y el método al principio y pedir al cliente que explique sus preocupaciones directamente con la ayuda del material.

### 2. Visualizar con agua y con vasos:

#### Selección y nombramiento de los vasos

El consultor pide al cliente o al grupo que visualice su situación con ayuda de los vasos de agua. Puede dejar al cliente elegir cuántos vasos son necesarios o qué vaso representa cada cosa, pero los



consultores también pueden hacer sus propias sugerencias.

Si es posible, deje que el cliente realice su propia selección y nombramiento. Esto ya ofrece la posibilidad de abordar temas increíbles mediante el uso versátil de los vasos sin que el asesor caiga en la trampa de trabajar más que el cliente.

Es posible marcar los vasos con símbolos o papeles escritos. Así, podrá evitar confundir el significado de los distintos vasos.

Algunos ejemplos del uso de vasos son:

- Distribuir el 100% de la energía propia (1 vaso completo) a diferentes áreas de la vida.
- Representar los 5 pilares de la identidad sugeridas por Petzold (Cuerpo, Red Social, Trabajo, Seguridad Material y Valores) con vasos y agua.
- Algunas invitaciones o ideas para su uso podrían ser:
  - o "Llene el vaso de acuerdo con lo mal que se siente sobre el problema descrito."
  - o "¿Cómo cree que es desde el punto de vista de la otra persona? Ahora llene el segundo vaso de acuerdo con ello."
  - o Pregunta: "¿De dónde viene esta diferencia? (¡si se hace visible una diferencia!)"

También pueden llenarse vasos para personas que no están presentes.

Las instrucciones para el trabajo pueden ser muy variadas y deben ser adaptadas a los temas del cliente.

Antes de verter el agua, puede ser importante volver a aclarar el significado del agua en el sentido de que "el agua ahora representa la cantidad de energía, la gravedad del problema, el poder del área xy, etc."

## Vertido y Presentación

El cliente/grupo vierte agua en un/os vaso/s con el contenedor de agua.

Entonces se les pide que expliquen lo que ven. También puede preguntarse de forma más específica como, por ejemplo: “¿Qué significa esta cantidad de agua para ti?”

## Observaciones y satisfacción

Se les pregunta a los clientes lo que ven en la imagen, si están satisfechos, cómo de satisfechos están.

- **¿Qué debería ser distinto? ¿Cómo debería ser?**

Existen muchas posibilidades para continuar.

Un cambio de perspectiva al cambiar de sitio o cambiarle el sitio a un familiar, por ejemplo.

Las siguientes preguntas son posibles:

- ¿Qué tiene que pasar para que el contenido de los vasos cambie (mejore / empeore)?
- ¿Qué consiguen con su comportamiento previo?  
¿Cuáles serían las ventajas si no cambiasen nada?
- ¿Cómo cambia la cantidad que llena tu vaso cuando escuchas el punto de vista de la otra persona?



Además de la visualización, una de las ventajas de esta intervención es la facilidad a la hora de implicarse y probar cambios, por ejemplo, conseguir que los clientes viertan agua a la mayor velocidad posible.

Para facilitar la transferencia de todo ello al día a día y la creación de un plan de acción, puede ser de ayuda decirle al cliente de forma exacta lo que simboliza el agua que está siendo vertida y lo que el cliente tiene que hacer por ello.

Usos para otros tipos de ayuda:

En casos individuales, puede ser muy importante para los clientes tener varios recipientes para verter o herramientas disponibles para volver a verter y poder dosificar de forma precisa la cantidad de agua.

Pipetas de diferentes tamaños (jeringas):

- Cuando un vaso está casi lleno, la pipeta puede ser utilizada para llenar el vaso gota a gota o para retirar el agua del vaso (o de uno de los vasos) gota a gota.
- Con la pipeta, el vaso puede rebosar visiblemente gota a gota (esta es la razón por la que se usan los platos)
- Esto también es posible con una pajita, una esponja o una bola de algodón.
- La esponja y la bola de algodón pueden absorber mayores cantidades de agua.

### 3. La Rosa de Jericó

## La Rosa de Jericó

La rosa de Jericó es una planta del desierto y una maravilla de la naturaleza. Parece una bola seca y grisácea de hierba. Si se sumerge en agua, esta cosa antiestética se desenvolverá transformándose en una planta de color claro, con hojas de color verde intenso y espesas. Es natural de los desiertos de Israel, Jordania, Sinaí, y partes de África del Norte.

Existen menciones históricas y mitos sobre la rosa que tienen que ver con encontrar su significado y su efecto en diferentes culturas. Por ejemplo, en el cristianismo se usa en iglesias y en familias durante el Adviento.

La Rosa de Jericó puede ser utilizada de forma versátil en consultas y contextos grupales.

Lo siguientes temas son ejemplos sobre los cuales se puede trabajar con ayuda de la rosa:

- La sesión inicial en consultas y contextos grupales.
- Origen y migración.
- Orientación familiar sobre temas como “¿Qué es bueno para nuestra familia?, ¿Qué te sobrecarga?”, cargas, situaciones difíciles, etc.
- Contextos grupales sobre el tema “¿Qué me nutre en ciertas situaciones?”
- “Adiós”.
- Hace de cronómetro.

Aquí está una descripción breve de la enciclopedia de Wikipedia:

*Selaginella lepidophylla* (syn. *Lycopodium lepidophyllum*) es una especie de planta desértica de la familia de los musgos (Selaginellaceae). *S. lepidophylla* es conocida por su habilidad para sobrevivir en estado de desecación casi total; durante el clima seco de su hábitat natural, sus tallos se enroscan formando una bola hermética y se desenrosca únicamente cuando es expuesta a humedad.<sup>[1]</sup> Los tallos exteriores de la **Selaginella lepidophylla** se doblan formando anillos circulares en un periodo de desecación relativamente corto, mientras que los tallos internos se enroscan lentamente formando espirales a causa del gradiente de deformación hidro-activo en a lo largo de su extensión.<sup>[2]</sup>

## Metodología

### Material requerido:

Rosa de Jericó, agua (el agua cálida hace que la rosa se abra a mayor velocidad), contenedores de agua como vasos, una regadera, pipetas, platillos. A ser posible, una jaula dorada o un secador de pelo.

### Estructura de la intervención:

- Primero se presentan los materiales y el consultor pregunta si la Rosa de Jericó le es conocida al cliente y le pide que cuente lo que sabe de ella.
- Presente la Rosa de Jericó y complementa lo que relata el cliente: puede contarse el origen de la rosa, su significado cultural, cuentos y su uso en la vida cotidiana en diferentes culturas.
- Invite a los clientes a verter agua sobre la rosa – En contextos grupales, por ejemplo, pregunte a los participantes: “¿Quién quiere nutrir a la rosa con agua?”
- El procedimiento posterior depende de la situación y el contexto. 2 procedimientos a modo de ejemplo pueden encontrarse al final del documento.

### Apertura de la Rosa

La rosa de abre lentamente. En las siguientes fotos puede ver dos momentos de su apertura:



Las primeras gotas de agua



Tras 35 minutos de rociado con agua

Con agua a una temperatura “normal” (temperatura ambiente) la rosa se abre en aproximadamente una hora. El tiempo de este proceso puede ralentizarse o acortarse si, por ejemplo, se utiliza agua fría o caliente. Incluso con agua hirviendo la rosa no se rompe.

### Como cronómetro

La rosa puede utilizarse como cronómetro. Puede describir y mostrar el tiempo que el cliente, la familia o el equipo necesita para abrirla. No se trata de medir un plazo de tiempo en el que algo tenga que hacerse (por ejemplo, un objetivo temporal), sino de que la apertura y el cierre de la rosa pueda indicar un proceso, además de un éxito o un fracaso.

### La rosa y la jaula



La rosa también puede utilizarse en el contexto de otras intervenciones de trabajo con símbolos. Por ejemplo, es posible añadir una jaula dorada a la rosa.

La jaula representa a los participantes y a los clientes de diferentes formas. Puede verse como protección o como un obstáculo. Así, el tema “¿Qué es lo que me impide crecer” podría ser trabajado.

## Coordinador del Proyecto



Hafelekar Consultancy Schober Ltd, Austria  
office@hafelekar.at  
[www.hafelekar.at](http://www.hafelekar.at)

## Socios



Center for Migrants in Tyrol (ZeMiT), Austria  
office@zemit.at  
[www.zemit.at](http://www.zemit.at)



Sozialwerk Düren, Alemania  
s.henke@sozialwerk-dueren.de  
[www.sozialwerk-dueren.de](http://www.sozialwerk-dueren.de)



Ballymun Job Centre, Irlanda  
bakerr@bmunjob.ie  
[www.bmunjob.ie](http://www.bmunjob.ie)



CESIE, Italia  
caterina.impastato@cesie.org  
[www.cesie.org](http://www.cesie.org)



Asociación Caminos, España  
office@asoccaminos.org  
[www.asoccaminos.org](http://www.asoccaminos.org)

Creador del trabajo con símbolos  
Wilfried Schneider, Alemania  
info@psychologische-symbolarbeit.de  
[psychologische-symbolarbeit.de](http://psychologische-symbolarbeit.de)

[www.symfos.eu](http://www.symfos.eu)